

AD

ROTTERDAMS DAGBLAD

HET WEER  
MeteoServicesHET  
WEER  
IN  
BEELDIn de greep  
van het weer

## Weervrouw Maartje houdt zelf website bij

**HELLEVOETSLUIS • Als klein meisje keek Marijke Poppelaars altijd al naar de lucht, om te kijken wat het weer zou gaan doen. Nu staat in haar achtertuin in Hellevoetsluis een professioneel weerstation. Ze schrijft erover op haar website. 'Vooral een zware onweers- of sneeuwbuï is zo fascinerend. Dan mag je echt respect hebben voor de natuur.'**

SUZANNE EIJGENRAAM

Het is elke morgen het eerste wat ze doet: kijken wat voor weer het is. En als ze aan het werk is en er komt een pittige buï voorbij, moet Poppelaars altijd naar het raam lopen om te kijken. „Maar de afgelopen tijd is het niet echt de moeite waard. Tot nu toe hebben we een kwakkelwinter,” zegt ze.

Begin 2009 kreeg de Hellevoetse van haar man een professioneel weerstation, waarmee ze de temperatuur, de windrichting en -snelheid, de hoeveelheid neerslag, de luchtdruk en de luchtvochtigheid kan meten. „Hij zei: Je bent toch altijd met weer bezig.”

## 'MAARTJE'

In datzelfde jaar begon ze haar website [www.meteohellevoetsluis.nl](http://www.meteohellevoetsluis.nl), waar ze onder het pseudoniem



Marijke Poppelaars heeft een eigen weerstation waarmee ze de temperatuur, de windrichting en -snelheid, de hoeveelheid neerslag, de luchtdruk en de luchtvochtigheid kan meten. FOTO JOHN DE PATER

‘Maartje’ over het weer schrijft. Een paar keer per week gaat ze in op de bijzonderheden uit de afgelopen periode. Over de storm en het hoge water van een paar weken terug bijvoorbeeld. „Een weersverwachting geven durf ik nog niet.”

Inmiddels is de website uitgebreid met tips over evenementen in de omgeving. „Als we zelf naar zo'n evenement zijn geweest, plaats ik er foto's bij,” vertelt Poppelaars enthousiast.

De gegevens van haar weerstation deelt ze met andere weeramateurs in het land. Ze worden gebruikt in een onderzoek van Meteo Consult, dat uitzoekt waarom het in de stad warmer is dan op het platteland.

Verder houdt ze via Twitter contact met weerman Ed Aldus bij RTV Rijnmond. Onlangs was ze met haar zoon Thibault (6) bij hem in de studio. „Dat vond Thibault machtig. Hij is ook al gek op weer.”

## EXTREEM WEER

De Hellevoetse praat graag over haar hobby en dan het liefst over extreem weer. Zo weet ze nog precies

dat er op 17 juli 2004 een enorme rolwolk op Hellevoetsluis afkwam. „Dat zag ik op de radar. En ja hoor, die was echt aan het kolken. Het was zelfs een beetje beangstigend.”

Poppelaars geniet van zulk heftig weer, maar ze hoopt wel dat er dan geen slachtoffers vallen. „Wat bijvoorbeeld afgelopen jaar op het popfestival Pukkelpop in België is gebeurd, was qua weer heel bijzonder. Er moeten zoveel elementen samenkomen om zulk noodweer te krijgen. Maar omdat er doden vielen, was het ook heel verdrietig.”

Ook het moment dat er vanwege de uitbarsting van een IJslandse vulkaan geen vliegtuigen vlogen, heeft indruk gemaakt. „In de lucht waren geen strepen meer. Voor ons is dat bijzonder, maar in de tijd van mijn grootouders was zoiets normaal.”

## 'Elfstedentocht komt er nooit meer, is me verteld'

In geen enkel land wordt volgens weeramateur Marijke Poppelaars zoveel over het weer gepraat als in Nederland. Zoals over de warme winter van dit jaar, terwijl een horrorwinter was voorspeld. Hoe kijkt zij hier tegen aan?

„Ik durf het niet te voorspellen of de kou nog komt. De Elfstedentochten in de jaren 80 werden pas eind februari verreden. Het kan dus nog wel koud worden. Al heeft een meteoroloog bij Meteo Consult mij verteld

dat hij verwacht dat er nooit meer een Elfstedentocht komt.” Van zo'n bericht schrikt Poppelaars wel. „Maar het is natuurlijk een feit dat wereldwijd de temperatuur langzaam aan het stijgen is.” Aan de andere kant kan de Hellevoetse berichten in de media over 'warmste maanden ooit' ook altijd relativiseren. „Dan staat er bijvoorbeeld dat het de warmste maand is sinds 1974. Ik denk dan: dan was het in '74 dus ook al eens zo warm.”

Marijke Poppelaars

*'Een weersverwachting geven durf ik nog niet'*